عبد محمية جودة السحار

انطلق رسولُ اللهِ في طرقاتِ المدينة في حُلّةِ هراء، يتكفّأ في مِشيته كأنّما الأرضُ تُطُوري له ، يلبس النّعال السّبتيّة ، ويطأ الأرض بقدمِه جميعا ؛ يلقى السّلام على أصحابه ، ويعسحُ بيدِه حدودَ الأطفال الّذين يستقبلونه فرحين ، فتملأ أنوفَهم المنطق أطيب من المسك ، وتَذْخُرُ صدورُهم بمشاعرَ أرقَ من النّسيم .

كان مستدير الوجه ، أبيض مُشربا بياضُه حمرة ، ضخم الراس ، عظيم العينين ، أهدب الأشفار ، مقرون الحاجين ، رَجُلَ الشَّعرِ أسودَه ، يضرب منكبيه ، كتَّ اللَّحية ، دائم البشر ، سهل الْخُلُق ؛ فراحَ النَّاسُ يرنُونَ إليه ، وقد انشرحت صدورهم ،

فقد أزاح الغِشاواتِ عـن عيونِهـم ، وأخرجهـم من الظَّلماتِ إلى النور .

ودلف إلى دارِ مِلْحان ، واضطجع على حصير ، وراح في النّوم ؛ وجلست ابنة مِلحان عند رأسِه . فلمّا استيقظ ضحِك تبسّما ، فاستنار وجهه ، وكأنه قطعة قمو .

فقالت : ما أضحك يا رسولَ الله ؟

فقال وهو مُشرقُ الوجه: ناسٌ من أمَّتى غُرِضوا على ، يَركَبون ثبَسجَ البحر، مثلَ الملوكِ على الأسرَّة.

فقالت: يا رسولَ الله، أدعُ اللّه أن يجعلنى منهم.

فقال وقد علاهُ البّهاء : أنتِ منهم .

فرفّت على شفتيها بسمة ، وشرد بصرُها ، ورأت نفسها بعين خيالِها تمخر البحر مع إخوان لها من

المجاهدين ، اللّذينَ وهبوا أنفسهم للّه ؛ فخفقَ قلبُها شوقا ، وتدسّس بين جوانِحها أملٌ حلوٌ مُوتجى .

4

أقبلَ غبادةً بنُ الصَّامِت وصحبُه ، ودخلوا ذارَ مِلحان ، يعلو وجوهَهمُ البشر ، وما استقرُّوا فيها حتى قامَ رجلٌ يذكرُ مناقبَ عُبادة ، ويقول إنَّه أحمدُ الَّذِينِ وَافَوا الرَّسُولُ بِالْعَقَبَةِ الأُولِي ، ومن أوائــل الَّذِينَ اختارهم رسولُ اللَّهِ ليكونوا على قَدَمِهم في العقبةِ الثانية ؛ وهو الذي أمره النّبيُّ بالمُضيِّ بيهودِ بنِي قَيْنَقَاعَ إِلَى ظَاهِر ديارهم ، بعد أَن أَحَـٰذُ مَا كَانَ لهم من مال وسلاح وأمرَ بإجلائِهم . واستمرَّ الرَّجلُ يذكرُ فضائل عُبادة ، ولم يَقَلُ إلا صِدْقا . فلمّا انتهـي من خطبته ، قامَ رجلٌ آخرُ يُعَدُّدُ فضائلَ مِلحانُ

وقومه ، حتى إذا أتم خُطبته ، جيء بالطّعام . فأقبلَ الناسُ عليه مسرورين ، وارتفعت من حُجُراتِ النّساء أصوات الدُّفوف ، وطَفِق بعضُ الأحباشِ يلعبونَ أمام اللدّار . ثم أخذتِ الأصواتُ في يلعبونَ أمام اللدّار . ثم أخذتِ الأصواتُ في الْخُفوت ، وجعلَ الرّجالُ يَنْسَلُونَ إلى دورهم ، ولمُ يبق إلاّ عُبادةُ وملحان ، فقادَ ملحانُ صاحبه إلى يبق إلاّ عُبادةُ وملحان ، فقادَ ملحانُ صاحبه إلى حيثُ كانت ابنته ، وقال له :

_ بارك الله لك فيهنّ .

و همل عُبادَةُ بنُ الصَّامِت ابنـةَ مِلحـانَ إلى دارِه ، فقد صارتُ له زوجَة .

*

بعث أبو بكر الجيوش إلى الشَّام لغزو الرّوم، فَخَرَج عُبادةُ بنُ الصَّامتِ مع الخارجين، وانطلقتُ معه أمُّ حَرام بنتُ مِلحان زوجُه ؛ تشاهد المواقع خافقة القلب ، مُضطربة النَّفس ، كلمّا زحف الرِّجال إلى الرَّجال ، وتقارعتِ السَّيوف ، مُشرقة الوجه ، ضاحكة السَّنَّ ، قريرة العين ، كلما سقط النَّسرُ الرَّومانيُّ وتقلَّص ظِلَّه ، وجلجلت في السَّهول الفيّحاء تكبيراتُ الفتح المبين !

وطُويتِ الأرضُ كما يُطُوى البساط، تحت أقدام الرُّومان، بعد أن رَوَّتُ دماؤُهم الوديانَ والسُّهول، وتردَّدت في الفضاء صيحاتُ خالد بن الوليد، وأبى عُبيدة بُنِ الجرَّاح، وعمرو بن العاص، وصناديدِ المُسلمين، كالزَّئير.

وانداح المسلمون في الشّام ، حتّى بلغوا السّواحل المشرفة على بحر الرّوم ، فوقفت أمَّ حَرام ، بنتُ مِلحان ، ترنو إلى الماء في شرود ؛ كانتِ الأفكارُ تنالُ في رأسِها الصّغير ، فتتحرّكُ الأماني

بينَ جوانحِها ، فيزدادُ وجيبُ قلبها ، وتتدفَّقُ الدَّماء حارَّةً في العُروق .

إنّها ترى الماء مُنبسطًا أمامَها ، وقد انطبقت عليه السّماء في الأفق البعيد ، والمراكب التي خلّفها الرّوم جاهمة في المرفأ ارتفعت صواريها في الفضاء ؛ فيهزّها السّرور ، وتتفتّق أمام عين خياها حُجُب الغيب ، عن عوالِم عجيبة مسحورة ؛ فما هي إلاّ أن يضع المسلمون أقدامهم في هذه المراكب ، ويمخروا بها عُباب هذا البحر ، حتى يمحُوا عنه اسمَ السرّوم ، ويحققوا رُويا الرّسول !

ź

واشراب مُعاوية بعُنقهِ ، ورمى ببصره إلى البخر ؛ فإذا بالأمنية التى راودَتْه فى يقظيه ومنامِه ، تحتَلُّ أقطارَ رأسِه . إنَّه يرجو أن يركب البحر فى إثر الرُّومِ المنهزمين ، فقرَّ رأيه على أن يبعثَ بأَمْنِيَتِه إلى عمرَ أمير المؤمنين ، فكتب إليه :

« يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّ بِالشَّامِ قَرِيةً يسمعُ أَهلُها نباحَ كلابِ الرّوم ، وصياحَ ديوكهم ، وهم تلقاءَ ساحل من سواحِل حِمص » ، وسأله أن يأذن له بغزوهم . فلمَّا بلغ الكتابُ أميرَ المؤمنينَ ، أطرق يُفكُّو ، فمعاوية هو المشير بالغزو ، وما كان عمرُ لياذن له قبل أن يستشير ، فكتب إلى عمرو ابن العاص: «صف لي البحر، ثم اكتب إلى بخبره». وَبِلْغُهُ كَتِبَابُ عَمْرُو ، فكعن عليه يقرؤه : « يا أمير المؤمنين ، إنبي رأيتُ خلقًا كبيرًا ، يركبُه خلقٌ صغير ، إن ركن خَرَقَ القُلُوب ، وإن تحرُّك أَرًا غَ العُقول ، يزداد فيه اليقينُ قِلَّة ، والشَّكُّ كثرة . هم فيه كدُودٍ على عود ، إن مال غرق ، وإن نجا

ألفَى عمرُ أنَّ فى ركوب المسلمينَ البحرَ فى أثر عدوِّهم، قبلَ أن تستقرَّ الأمورُ فى الأرض، عدوِّهم، قبلَ أن تستقرَّ الأمورُ فى الأرض، مخاطرة؛ فكتب إلى مُعاوية: لا، والدى بعث مُحمَّدا بالحق، لا أهِل فيه مُسلما أبدا.

٥

وكاتب ملك الروم عمر وقاربه ، ومشت الرسل بينهما . وفي ذات يوم بعثت أمَّ كُلثوم ، بنت على ابن أبي طالب ، زوجة عُمر ، إلى ملكة الروم بطيب ومشارب وأحفاش من أحفاش النساء ، ودسته إلى البريد . فلمّا بلغ البريد امرأة هِرَقُل ، قدَّمَ إليها هدية زوجة أمير المؤمنين ، فجمعت نساءَها وقالت : هذه امرأة ملك العرب ، وبنت نبيهم ، أرسلت إلينا هديّة فماذا تريّن ؟

_ أهدى فما هديّة ، تليقُ بامرأةِ هِرَقْ ل ملكةِ الروم .

فبعثت إلى أم كلثوم بهدايا فاخرة ، وبعقد يتألق يبهر الغيون . فلما انتهى البريد إلى عمر ، ورأى الهدايا المرسلة إلى زوجه ، دعا : « الصلاة جامعة » ؛ فوفد النّاس من كلّ صوب ، حتى التج بهم المسجد ، فصلى بهم ركعتين ، وقال إنّه لا خير في أمر أبرم عن غير شورى من أمورى ، قولوا في هديّة أهدتها أم كُلثوم لا مرأة ملك الرّوم ، فأهدت لها امرأة ملك الرّوم ، فأهدت لها امرأة ملك الرّوم .

فقال قائلون : هُو لها بـالّذى لها ، وليست امرأةُ الملكِ بذِمَّة ، فتصانِعَ به ، ولا تحت يدِك فتتَقيك .

وقال آخرون : قد كُنّا نُهدى الثّيابَ لنَستثيب ، ونبعثُ بها لُتباع ، ولنُصيب ثمّنَها .

فقال عمر:

ـــ ولكنَّ الرَّسولَ رسولُ المُسلمين ، والــبريدَ بريدُهم . رُدُّوا هذه الهدايا إلى بيتِ المال .

وانصرف عمرُ إلى داره ، وقد غـزم أن يُـردُّ على أمَّ كُلتوم بقدر نفقتها .

واستمرّت الرُّسلُ بينَ عمر وملكِ الرُّوم. فتيقّنتُ أُمُّ حرام، بنتُ ملحان، أنّ بشارة الرَّسول لم يجن أوائها، ولكنها كانت على ثقةٍ من أنها من أولئك الذين سير كبون ثبح البحر، مثل الملوكِ على الأسرة.

٦

وقُتِلَ عُمر ، وصار عثمان خليفة المسلمين ، فعادت فكرة ركوب البحر لعزو الروم ، تُلحُ على معاوية ، فكتب إلى عثمان يستأذنه في الغيزو ، فشرح الله صدر الخليفة للفكرة ، وأطرق يتدبّر امره ، فألفى أنَّ العرب ليست هم سابقة فى هذا الطراز من القتال . إنهم فرسانٌ صناديد ، لا يُشقُّ لهم غُبار ، أبطالٌ إذا صالوا على الأرض ؛ أمّا فى الماء ، فما يدرى ما يفعل هؤلاء الذين مرَّغوا أنوف صناديد الفرس والرُّوم فى الرّغام .

إِنَّهُ يَرِي أَنَّ مِنَ الْحَكُمَةِ أَلاَّ يَدَفِّعُ الْمُجَاهِدِينَ دَفَّعًا إلى هذا الخطر الحديد ، المحقوف بالأهوال ؛ فكتب الى معاوية : « لا تنتخب النّاس ولا تقرعُ بينهم ؛ حَيْرِهِم ، فمن اختار الغزو طائعا ، فأهملُه وأعمه » . وخير معاوية الباس، فهُرعت أمُّ خرام بت ملحان ، إلى زوجها عُبادة ، تحضُّه على التَّقدُّم ، فإذا نه من أوائل الذيسن اختباروا الغنزُو طبائعين . وتقدّم الو ذر وأبسو السدَرُداء ووجبوهُ النَّاس ، وتسأهبت المراكبُ للانطلاق لغزو قبرص ، أوّل معقل بخرى للوُّوم .

وابتعدت أوّلُ مراكب إسلامية عن الشاطىء ، تحوطُها قلوبُ المؤمنين ؛ وراحت أمَّ حرام ترنو إلى الواقفين مودَّعين ، وهى تبتعد عنهم رُوَيْدًا رُويْدًا ، وفغامت مآقيها بالدُّموع . وسقط اللَّيْلُ وابتلع فى جوفِهِ المراكب التى كانت تَشُقُ طريقها فى سبيل الله ، فطفق المسلمون يقرءون ويُصلُون ؛ فنزلت الله ، فطفق المسلمون يقرءون ويُصلُون ؛ فنزلت الله المنت بقاويهم ، وغشيهم أمْن ، وأفعمت المدورُهم بالأمل الدَّفيء .

وَوقف قَائدُ أَوَّلِ أَسطولِ إِسلامين ، يبتهلُ إلى اللَّهِ في حوارة :

اللهم ارزقنى العاقية فى جُندى ، ولا تَبْتلينى بمُصابِ أحدٍ منهم ، اللهم أنزل علينا نصرك ، اللهم أيدنا بروح من عندك ، اللهم انطرنا على القوم الكافرين !

وأصبحَ الصباح ، فَجَعلَتْ أم حَرام تُديرُ عينيها

فى المُجاهدينَ الذين معها فى المركب ، فإذا العزمُ الصّادقُ يلوحُ فى مُحيَّاهم ، وإذا بهم يركبون تُبَحَ البحر مشلَ الملوكِ على الأسِرَّة ؛ فتوَّجتْ شَفَتيْها بَسمة ، وتبيَّن فى وَجهِها الرَّضا والغِبطةُ والسُّرور . ولاحتْ مراكبُ الرَّوم ، وخلفَها أرض الجزيرة ، قد نبتتْ فيها أشجارُ الفواكه ؛ فاصطفَّ المُسلمونُ فى المراكِب صفوفا ، وارتفعَ التكبيرُ والتّهليل ؛ فى المراكِب صفوفا ، وارتفعَ التكبيرُ والتّهليل ؛ وهبّتِ الريح فجعلت تعبثُ بالمراكب ، ولكن لم وهبّتِ الريح فجعلت تعبثُ بالمراكب ، ولكن لم ثرغ قلوبَ الصَّناديد .

ودارت المراكب من المراكب، فربط المسلمون سُفنهم بسُفن الرّوم ، ثم اجتلدوا وإياهم بالسيّوف ، ووثب الرّجال على الرّجال ، وتألقّت السيّوف في الشّمس : كانت ترتفع لتهوى ، تقط الرّءوس . ودارت المعرّكة رهيبة قاسية ، فعلب الدّم على لون الماء ؛ ولاحت مراكب في الأفق البعيد ، إنها الأسطولُ المِصرِىُّ قد أقبلَ يقوُده والى مصرَ عبدُ اللَّه بنُ سعدِ بنِ أبى سرَّح ، ليشُدُّ أزْرَ إِخوانــهِ الحارجينَ منَ الشّام .

اندحر الرّوم ، وتقدّمت المراكب من قبرص ، حتى إذا بلغت الشّاطىء ، هبط المسلمون منها إلى الأرض ، وهم فى تكبير وتهليل ، وتقلّص ظِلُ النّسر الرُّوماني عن الجزيرة ، ووقع السّبى ، وغيم الجاهدون غنائم كثيرة ، وإذا بآبى السرّداء ينظر إلى ما يقع أمام ناظريه ، ثمّ تغيم عينه بالدُّموع ، وتنحير حتى تبل طيته ؛ فيرنو إليه رجل فى عجب ، ويقول له :

- ما يُبكيك في يوم أعزَّ اللَّه فيه الإسلامَ وأهلَه ؟! فضرب أبو الدَّرداء بياره على مَنْكِبِ الرَّجل وقال:

_ ثكِلتُك أمُّك ، ما أهونَ الخلقَ على اللَّهِ إذا

تركوا أمرَه . بينا هم أمة ظاهرة قاهرة للنّاس لهم اللك ، إذْ تركوا أمر الله ، فصاروا إلى ما ترى ، فسلط عليهم السّباء ، وإذا سُلط السبّاء على قوم ، فليس لله فيهم حاجة .

وهبطت أمَّ حرام ، بنتُ مِلحان ، إلى الجزيرة ، وهبى شاردة اللَّب ، تُحدُّ بصرَها إلى ما حولَها ولا ترى شيئًا ، فقد كانت ترى بعين خيالِها رسولَ اللّه وهو يضحك وقد استنارَ وجهه ، كأنه قطعةٌ من قمر ، وتسمعُ بأذنِها ما دارَ بينه وبينها :

_ ما أضحكك يا رسول الله ؟

ناسٌ من أمَّتى غُرِضوا على ، يركبون ثبَّج البحر ، مثل المُلوكِ على الأسِرَّة .

ــ يا رسولَ اللّه ، ادعُ اللّهَ أن يجعلَني منهم .

_ أنتِ منهم .